



# メディアを巡る 文化創造と その展開および発展

イギリスにおける“Yasujiro OZU”とその作品  
—もっともイギリスらしいジャンル

「ソーシャル・リアリズム」に見るその評価

木村めぐみ

室町時代の食物研究

—流通史研究の必要性と課題点について

伊藤信博

2012年6月16日(土)

午前10時30分より

全学教育北棟105

名古屋大学大学院 国際言語文化研究科 伊藤研究室  
052-789-5282

itoh@lang.nagoya-u.ac.jp